

ORDI RETRO

PRÉSERVATION ET CULTURE DU JEU VIDÉO

présente

le NÉO-RÉTRO à la PGW 2016

Ordirétro l'association Lilloise sur la préservation et la culture du jeu vidéo sera présente pour la première fois au PGW pour révéler son exposition « **Rétro vers le futur** » sur le thème du NÉO-RÉTRO.

Rétro vers le Futur, QU'EST CE QUE C'EST ?

Exposition interactive itinérante, **Rétro Vers le Futur** porte la volonté de diffuser la culture du jeu vidéo à un public toujours plus large. Initiée par l'association **OrdiRétro** depuis 2011, elle a connu plusieurs déclinaisons destinées à aborder le jeu vidéo et son histoire de manière originale et accessible.

L'objectif est de présenter au grand public un aspect méconnu du jeu vidéo, le **NÉO-RÉTRO**. Ce phénomène qui tient autant de la nostalgie que de la performance technique, vise à **développer des jeux qui s'inspirent de l'esthétique et du gameplay des générations précédentes**, que ce soit sur des machines anciennes ou récentes.



LE RETOUR DU PIXEL

A l'heure de la 4K et de la réalité virtuelle, il peut sembler étonnant de voir **certaines productions récentes revenir à des graphismes très pixelisés**, marque d'une époque où les capacités graphiques des ordinateurs et des consoles étaient très inférieures au moindre smartphone actuel.

Il n'est donc pas étonnant de voir aujourd'hui de nombreux jeux développés sur les premières générations de machines, de l'Atari VCS jusqu'à la Dreamcast, en passant par la NES ou le Commodore 64. **Ces productions réalisent des prouesses impensables auparavant, signe d'une optimisation qui pousse les machines au bout de leurs capacités.**



LES JEUX PRÉSENTÉS

L'exposition **Rétro Vers le Futur** comportera deux jeux **NÉO-RÉTRO** qui montrent toutes les facettes du phénomène. Voici une ébauche des jeux qui seront présentés sur notre stand HALL 1 B 053.

Super Bread Box est le demake réalisé par Paul Koller sur Commodore 64 d'un jeu développé en 2010 par Vlambeer.



Ce jeu d'action hyper-rapide a été salué par la critique et son portage ne perd rien de sa frénésie.

Maldita Castilla est une réinterprétation moderne de Ghouls'n Ghost, réalisé par l'Espagnol Locomalito. Le jeu associe des graphismes très soignés à une jouabilité parfaite.



Alice Dreams Tournament est développé par un duo de Français depuis plus de cinq ans. Le jeu reprend le principe de Bomberman en y ajoutant de nombreux modes originaux, en plus d'être développé sur une console mythique, la Sega Dreamcast.



Les artistes en exposition

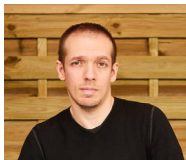


■ ORIOTTO (29 au 30)

Il revisite avec ses peintures numériques les œuvres de pixels qui ont bercé sa jeunesse.

De Mario à Sonic, en passant par Zelda et Final Fantasy.

Exposition permanente sur le stand d'œuvres sélectionnés par l'artiste.



■ VADU AMKA (26 au 27)

Graphiste et plasticienne sur console. Passionnée par l'art de la récupération, la conception et le retrogaming. Elle customise ou plus précisément redonne vie à d'anciennes machines promues à la casse. Elle s'inspire fortement de l'art urbain (graphes et techniques à la bombe) ainsi que d'autres mouvements plus contemporains.

Exposition en vitrine d'une console et custom de manettes.



Les studios présentent lors de la semaine

- **FROZEN BOTS**
avec **MAXIM THE ROBOT**
(26 au 29)
- **THE CARTEL** (29)
- **NOCLIP** (29-30)
- **DYNAMITE DREAMS** (28)
- **LIZARD CUBE**
- **GLOOMYWOOD**

Ils passeront sur notre stand.

- **MARCUS**
- **AHL**
- **Julien CHIEZE**
- **Sebastien-Abdelhamid GODELU**
- **Guillaume DELELLANDE**
- **David TADDEI**

A PROPOS DE ORDI RETRO

Association type Loi 1901, créée en août 2010 sur Lille et basée à La Madeleine (59), **OrdiRétro** a pour vocation de préserver le patrimoine vidéoludique et de développer la culture du jeu vidéo sur la région Nord-Pas-de-Calais.

Depuis 2010 nous nous impliquons dans la vie culturelle de la région avec la mise en place d'expositions, des partenariats avec les réseaux de médiathèque mais également dans l'animation d'événements régionaux :

« **La fête de l'Animation** », « **Virtual Calais** », « **Lille au jeu vidéo** », etc. D'autre part, nous avons pour objectif de créer un lieu dédié au jeu vidéo dans le Nord. C'est dans ce sens que nous avons été accrédités comme musée non labellisé par le Conseil général.

ORDIRETRO

PRÉSERVATION ET CULTURE DU JEU VIDÉO

Nous suivre : www.ordiretro.fr —  [Facebook.fr/ordiretro](https://www.facebook.com/ordiretro)

Ludovic OZOG
Président
06 99 02 76 22
ludovic.ozog@ordiretro.fr

Arnaud PARMENTIER
Vice-Président
06 18 88 09 11
arnaud.parmenier@ordiretro.fr

Xavier BODÉNAND
Secrétaire
07 82 86 72 50
xavier.bodenand@ordiretro.fr



Nos partenaires

